



**REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO  
„WSPÓŁCZESNE PROBLEMY EKOLOGICZNE ŚWIATA  
– KUJAWSKO-POMORSKIE W OBIEKTYWIE”**

**§1**

**ORGANIZATOR I CELE KONKURSU**

1. Konkurs „Współczesne problemy ekologiczne świata – kujawsko-pomorskie w obiektywie” (zwany dalej Konkursem), organizowany jest przez Kolegium Jagiellońskie – Toruńską Szkołę Wyższą (zwaną dalej Uczelnią) i Kujawsko-Pomorskie Samorządowe Stowarzyszenie Salutaris.
2. Celem Konkursu jest ukazanie walorów przyrodniczych i turystycznych województwa kujawsko-pomorskiego, popularyzacja wiedzy przyrodniczej, a także kształtowanie postaw proekologicznych i wzrost świadomości ekologicznej wśród młodzieży szkolnej i studenckiej. Problematyka Konkursu dotyczy też szeroko rozumianego bezpieczeństwa ekologicznego na poziomie lokalnym oraz jego wpływu na jakość życia mieszkańców województwa kujawsko-pomorskiego.

**§2**

**MIEJSCE I TERMIN PRZEPROWADZENIA KONKURSU**

1. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch etapach:  
etap I - zdalny, rozstrzygnięcie w dniu **5 kwietnia 2017 roku**  
etap II (finał) - w siedzibie Uczelni w dniu **12 kwietnia 2017 r.**
2. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach:  
kategoria I - uczniowie szkół ponadgimnazjalnych  
kategoria II - studenci Kolegium Jagiellońskiego – Toruńskiej Szkoły Wyższej.

**§3**

**WARUNKI I ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE**

1. W Konkursie mogą brać udział:
  - a) uczniowie szkół ponadgimnazjalnych, mających siedzibę na terenie miasta Torunia lub powiatu toruńskiego
  - oraz
  - b) studenci Kolegium Jagiellońskiego – Toruńskiej Szkoły Wyższej.
2. Na finał konkursu osoby niepełnoletnie mają obowiązek zjawić się z opiekunem prawnym (np. rodzicem/rodzicami) lub nauczycielem szkoły, do której uczęszczają. Jeden nauczyciel może być opiekunem kilku uczniów/grup zgłoszeniowych.
3. Do Konkursu można zgłosić się indywidualnie lub grupowo.

4. Uczestnikiem Konkursu jest uczeń lub student określony w § 3 pkt. 1 zgłaszający się indywidualnie lub w ramach jednej grupy. Grupa zgłaszająca się do konkursu może liczyć od 2 do 5 osób. Grupa jest traktowana jako jedno zgłoszenie i musi mieć jedną wyróżniającą nazwę. Nie można być uczestnikiem kilku grup. Nie można zgłosić się jednocześnie i w grupie i indywidualnie.

5. Aby uczestniczyć w Konkursie należy zgłosić od 1 do 5 zdjęć o tematyce ekologicznej w terminie do **22 marca** 2017r. roku. Zdjęcia należy przesłać drogą elektroniczną na adres **ekonkurs@kj.edu.pl** łącznie z wypełnionym **formularzem zgłoszeniowym** (załącznik do Regulaminu) dostępnym na stronie internetowej Uczelni [www.kjt.edu.pl](http://www.kjt.edu.pl) w zakładce „Konkurs”. *Uwaga:* decyduje data wpływu na skrzynkę odbiorczą, nie późniejsza niż 22.03.2017r., godz. 23.59.

6. Zdjęcia – wymagania merytoryczne:

a) można zgłosić od jednego do pięciu zdjęć o tematyce ekologicznej  
b) w przypadku zgłoszenia więcej niż 2 zdjęć, fotografie powinny być **jednotematycznym cyklem** tzn. wszystkie zdjęcia powinny prezentować jedno określone zagadnienie  
c) przedmiotem fotografii powinno być zagadnienie ekologiczne, a zwłaszcza pozytywne ujęcie danego problemu lub jego rozwiązanie. Wykaz przykładowych zagadnień / problemów ekologicznych współczesnego świata, które mogą być przedmiotem zdjęć:

- walory przyrodnicze gminy
- pozytywne i negatywne aspekty wykorzystania środowiska naturalnego
- odnawialne źródła energii (rodzaje, zastosowanie, efektywność)
- ochrona przyrody w regionie (ochrona wód, powietrza, klimatu i krajobrazu; pomniki przyrody)
- gospodarka odpadami (wysypiska, segregacja, rozwinięcie skrótu instalacji)
- różnorodność biologiczna(ochrona gatunkowa zwierząt i roślin)
- bezpieczeństwo ekologiczne
- formy edukacji ekologicznej w regionie
- przekształcenia krajobrazu

7. Zdjęcia - wymagania techniczne:

- zdjęcia w wersji elektronicznej/cyfrowej  
- niedopuszczalne są skany zdjęć analogowych  
- pliki o maksymalnej wielkości 3000 pikseli  
- fotografie zapisane w formacie JPG lub TIF,  
- wszystkie pliki muszą mieć nazwę identyfikującą autora: np. nazwisko lub nazwisko i imię lub nazwisko i inicjał imienia oraz kolejny numer fotografii

- przykład zgłoszenia indywidualnego: Jan Malinowski przysłał 3 fotografie zatytułowane: Malinowski01.jpg, Malinowski02.jpg, Malinowski03.jpg
- przykład zgłoszenia grupowego: 3-osobowa grupa o nazwie „Fociarze” przysłała 2 fotografie zatytułowane: Fociarze01.jpg i Fociarze02.jpg

8. Uczelnia nie ponosi odpowiedzialności za usługi doręczenia przesyłki.

9. Dojazd do siedziby Uczelni na koszt własny Uczestników.

10. Materiały nadesłane nie podlegają zwrotowi.

11. Koszty przygotowania i zgłaszania prac ponoszą Uczestnicy.

12. Organizator ma prawo do zamieszczenia nadesłanych zdjęć na stronie internetowej uczelni oraz podania imion i nazwisk Laureatów obu etapów Konkursu.

13. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez Uczestników zgody na przetwarzanie przez Organizatora ich danych osobowych na potrzeby Konkursu oraz w celach marketingowych (ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. - t.j. Dz.U. z 2016 r. poz. 922 ze zm.).

#### §4

### PRZEBIEG I ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Uczestnicy Konkursu do dnia **22 marca** 2017 roku zgłaszają zdjęcia w wersji elektronicznej. Komisja Konkursowa, powołana przez Uczelnię, dokona oceny zgodności z wymogami formalnymi oraz oceny merytorycznej a następnie kwalifikacji zdjęć do finału. Spośród nadesłanych Komisja Konkursowa wybierze po 5 najbardziej interesujących zdjęć w każdej kategorii. Laureaci zostaną zaproszeni do udziału w II etapie.
2. Lista Uczestników zakwalifikowanych do II etapu Konkursu zostanie umieszczona na stronie Uczelni.
3. W dniu **12 kwietnia** 2017r. w siedzibie Uczelni zostanie przeprowadzony **II etap Konkursu**. Do II etapu Konkursu zostanie wybranych po 5 Uczestników w każdej kategorii. Grupa liczona jest jako jeden Uczestnik. Ten finałowy etap polega na zaprezentowaniu zdjęć nadesłanych do etapu I wraz z ustnym omówieniem problematyki będącej przedmiotem zdjęć. Prezentacja może być wykonana w wersji elektronicznej (pokaz slajdów z nadesłanych zdjęć) lub analogowej (wydruk nadesłanych zdjęć). Czas wystąpienia: 10 minut.
4. W finale Komisja dokona oceny zdjęć oraz prezentacji Uczestników oraz wybierze najlepszą fotograficzną prezentację danego zagadnienia ekologicznego (1 miejsce) oraz przyzna wyróżnienia (2 i 3 miejsce).
5. W etapie II Konkursu wezmą udział tylko Laureaci I etapu.

#### §5

### NAGRODY

1. Komisja Konkursowa przyzna atrakcyjne nagrody rzeczowe ufundowane i przekazane bezpośrednio Laureatom II etapu Konkursu w dniu finału przez Organizatora i/lub Sponsorów za zajęcie pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca, w obu kategoriach konkursowych
2. Ocena, czy i który Uczestnik kwalifikuje się do nagród, o których mowa w niniejszym paragrafie należy wyłącznie do Komisji Konkursowej i jest wiążąca dla wszystkich Uczestników.
3. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie przewiduje się odwołania od nich.

#### §6

### WYMOGI FORMALNE

1. Przesłane Uczelni prace nie mogą naruszać praw autorskich.
2. Uczestnicy muszą być autorami swoich pomysłów oraz prac, a zdjęcia powinny być wykonane samodzielnie.
3. Uczestnik, zgłaszając się do konkursu oświadcza, iż przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych fotografii.
4. Zdjęcia nie mogą być pracami, które wcześniej były nagradzane lub zdobywały wyróżnienie w innych konkursach.

## §7

### **PRAWA AUTORSKIE**

1. Z chwilą wyłonienia Laureaci II etapu Konkursu przenoszą na Organizatora na zasadzie wyłączności, prawo do rozporządzania pracami w całości i wszelkie przynależne do nich majątkowe prawa autorskie. Przeniesienie to dotyczy następujących pól eksploatacji:

- a) utrwalania w dowolny sposób,
- b) zwielokrotniania dowolną techniką, w tym w szczególności drukiem oraz techniką cyfrową, magnetyczną i zapisu komputerowego,
- c) wprowadzania do rozpowszechniania w kraju i za granicą,
- d) wprowadzania do pamięci komputera i rozpowszechniania w sieciach komputerowych, w tym w sieci Internet,
- e) najmu, dzierżawy lub wymiany nośników, na których pracę utworzono,
- f) wyświetlania,
- g) wykorzystywania pracy w całości lub we fragmentach, także do celów promocyjnych i reklamy.

2. Laureat II etapu Konkursu oświadcza, że prawa do stworzonej przez niego pracy nabyte zostały w sposób prawidłowy, a odpowiedzialność z tytułu naruszeń praw autorskich i pokrewnych oraz dóbr osobistych osób trzecich, mogących wynikać z tytułu eksploatacji pracy, ponosić będzie w całości Laureat.

3. Organizator oświadcza, że posługując się pracą będzie każdorazowo informować o jej autorze. Opublikowanie pracy będzie wiązać się z koniecznością wskazania Laureata.

## §8

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

Wszelkie wątpliwości w sprawie Regulaminu rozstrzyga Organizator.